

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бобковская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО:
Руководитель МО
Будкова Н.С.
Протокол № 1
«29» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО:
Зам. директора по УВР
МБОУ «Бобковская СОШ»
Космынина О.А.
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ
«Бобковская СОШ»
Занина Л.Н.
Приказ № 130
«31» августа 2022 г.



Рабочая программа
элективного курса
«Русское правописание:
орфография и пунктуация»
11 класс
на 2022-2023 учебный год

Рабочая программа разработана на основе:
Программа элективного (факультативного) курса для 10—11 классов Русское правописание: орфография и пунктуация. (автор-составитель С.И.Львова). – 3-е издание, переработанное М., Мнемозина, 2014

Составитель:
Будкова Наталья
Сергеевна
учитель русского языка и
литературы

с. Бобково
2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской программы элективного курса для 10-11 классов «Русское правописание: орфография и пунктуация» (автор-составитель С.И.Львова). – 3-е издание, переработанное, М., Мнемозина, 2014 г., которая соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования по русскому языку, Положения о рабочей программе педагога МБОУ «Бобковская СОШ», Годового календарного учебного графика МБОУ «Бобковская СОШ» на 2022-2023 учебный год, Учебного плана МБОУ «Бобковская СОШ» на 2022-2023 учебный год.

Цели изучения элективного курса:

1. Способствовать повышению практической грамотности учащихся, развитию культуры письменной речи.
2. Формировать языковое чутьё, целенаправленное развитие лингвистической интуиции

Задачи:

1. Усиление внимания к семантической стороне анализируемого явления.
2. Обучение орфографии с опорой на этимологический анализ слова.
3. Систематизация и обобщение знаний в области правописания.
4. Совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся.
5. Способствовать развитию речи и мышления обучающихся на межпредметной основе.
6. Воспитывать сознательное отношение к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
7. Воспитать человека, владеющего искусством речевого общения, культурой устной и письменной речи.

Программа рассчитана на 34 часа. Изменений в программу не внесено.

Для достижения основных целей курса необходимо пользоваться наиболее эффективными приемами, которые помогают реализовать указанные направления в обучении. Это прежде всего работа с обобщающими схемами и таблицами по орфографии и пунктуации; семантический анализ высказывания и поиски адекватных языковых средств для выражения смысла средствами письма; работа с разнообразными лингвистическими словарями (в том числе и этимологическим, который в краткой и лаконичной форме дает информацию не только о происхождении слова, но и объясняет, мотивирует его написание).

Кроме того, огромными обучающими возможностями обладает такой прием, как орфографический анализ структурно- семантических схем слова (или словообразовательных моделей), которой развивает языковую догадку, способность предвидеть орфографические затруднения, вызванные морфемной особенностью того словообразовательного образца, которому соответствует данное слово.

Для того чтобы полностью воплотить идею систематизации знаний и совершенствования на этой основе соответствующих умений, предлагается изолированное изучение каждой части русского правописания: орфографии (первый год обучения) и пунктуации (второй год обучения). Но это, разумеется, не исключает, а, напротив, предполагает попутное повторение важных пунктуационных правил.

Рабочая программа предусматривает использование различных **форм организации учебного процесса** и их сочетание: практикумы, консультации, применяются индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные виды работ.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;
- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;
- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

Метапредметные результаты:

- способность и готовность к продуктивному общению и эффективному взаимодействию на основе адекватного речевого поведения, правильного применения этикетных формул вежливого общения, умения выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации;
- обеспечение научного исследования и самостоятельной проектной деятельности языковыми средствами оформления поисковой работы, владение соответствующими стилями речи;
- освоение навыков научного мышления посредством освоения учебного материала, аналитической работы с текстами различной направленности и

стилевой принадлежности, реферирования, тезирования, выявления основной мысли и приводимых аргументов;

- приобретение умений самостоятельного поиска решений и ответственности за принятое решение в ходе ведения исследовательской и проектной деятельности по предложенным лингвистическим, межпредметным, этнокультурным и поликультурным темам проектов;
- овладение качествами хорошей речи как основе логичного, последовательного, целесообразного оформления собственной точки зрения, использование соответствующих речевых средств;
- владение умениями работы с информацией (поиск, хранение, использование);
- владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией;
- формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности и экологичности совершаемых действий и мыслительных процессов за счёт выполняемых в рамках программы проектных и исследовательских работ, аналитических лингвистических упражнений и аналитико-синтетических заданий к фрагментам предложенных текстов нравственно-этической, социально значимой и научно-публицистической тематики.

Предметные результаты:

- сформированность понятий «национальный русский язык» и «русский литературный язык»;
- понимание характера обязательности, вариативности, допустимости в применении норм литературного языка; закрепление навыка соблюдения языковых норм в речи в ходе повседневного бытового, учебного, научного, делового общения;
- владение на основе полученных знаний о нормах русского литературного языка навыками самоанализа и самооценки собственной произвольной речи или воспроизведённой речи;
- владение умением анализировать текст с точки зрения содержащейся в нём информации (основная/второстепенная, явная/скрытая);
- умение представлять текст в виде тезисов, конспектов, рефератов, сочинений разных жанров, а содержание грамматических правил — в виде таблиц, алгоритмов, свёрнутых алгоритмических предписаний;
- более глубокое и детальное знание содержания произведений художественной литературы;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё к ним отношение в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- знание изобразительно-выразительных средств русского языка и умение их применять;
- осознание художественной картины мира, созданной в литературном произведении в единстве эмоционального личностного и интеллектуального понимания.

Содержание элективного курса

№ п\п	Наименование раздела/темы	Количество часов
1	Речевой этикет в письменном общении	2
Пунктуация (32 ч)		
2	Пунктуация как система правил расстановки знаков препинания	3
3	Знаки препинания в конце предложения	1
4	Знаки препинания внутри простого предложения	13
5	Знаки препинания между частями сложного предложения	8
6	Знаки препинания при передаче чужой речи	3
7	Знаки препинания в связном тексте	4
Всего		34

Тематическое планирование

№	Тема
Речевой этикет в письменном общении (2 ч)	
1	Речевой этикет как правила речевого поведения.
2	Из истории эпистолярного жанра в России.
Пунктуация как система правил постановки знаков препинания (3 ч)	
3	Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.
4	Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация. Знаки отделительные и выделительные.
5	Разделы русской пунктуации.
Знаки препинания в конце предложения (1 ч)	
6.	Предложения и его основные признаки. Выбор знака препинания с учетом особенностей предложения.
Знаки препинания внутри простого предложения (13 ч)	
7.	Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении
8	Знаки препинания между однородными членами предложения.
9	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.
10	Однородные и неоднородные определения.
11	Интонационные особенности предложений с обособленными членами.
12	Обособленные определения распространенные и нераспространенные, согласованные и несогласованные.
13	Способы обособления приложений
14	Обособление обстоятельств
15	Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.
16	Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом.
17	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
18	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами и обращениями
19	Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительных слов.
Знаки препинания между частями сложного предложения (8 ч)	
20	Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений.
21	Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.
22	Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся знаки.
23	Употребление знаков препинания между частями сложноподчиненного предложения.
24	Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.
25	Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трех и более частей.
26	Знаки препинания при сочетании союзов.
27	Сочетание знаков препинания
Знаки препинания при передаче чужой речи (3 ч)	
28	Прямая и косвенная речь

29	Оформление на письме прямой речи и диалога.
30	Разные способы оформления на письме цитат.
Знаки препинания в связном тексте (4 ч)	
31	Связный текст как совокупность предложений, объединенных одной мыслью.
32	Поиски оптимального пунктуационного варианта с учетом контекста.
33	Авторские знаки. Абзац как пунктуационный знак.
34	Знаки препинания в связном тексте

