

Аннотация к рабочей программе по литературе 11 класс

Рабочая программа учебного предмета «Литература» для 11 класса составлена на основе основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ «Бобковская СОШ», Примерной программы среднего общего образования по литературе, авторской программы: Рабочие программы к линии УМК Т.Ф.Курдюмовой. Литература. 10-11 классы. Авторы программы Т. Ф. Курдюмова, А. Леонов, Н.А. О.Б. Марьина. М.: Дрофа, 2016, которая соответствует федеральному государственного образовательного стандарта – 2012 г., календарного учебного графика на 2022-2023 учебный год, учебного плана на 2022-2023 учебный год, Положению о рабочей программе педагога МБОУ «Бобковская СОШ»

Цель литературного образования – формирование думающего читателя, активного участника событий своей эпохи. Она определяется характером конкретных задач, которые решаются на уроках литературы. На этих уроках учащиеся:

- читают и изучают лучшие произведения родной и всемирной литературы;
- последовательно формируют умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- осваивают теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению произведений искусства;
- овладевают знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью;
- расширяют опыт коммуникации, совершенствуя собственную устную и письменную речь;
- формируют представление о литературе как виде искусства, знакомятся с литературным процессом и осознают его связь с процессом историческим;
- получают представление о месте литературного процесса в культуре страны и народа;
- совершенствуя читательское мастерство, целенаправленно развивают способности, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
- овладевают общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулирование цели деятельности, ее планирование, осуществление библиографического поиска, умение находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.).

Реализация этих задач способствует формированию духовно развитой личности, активно включенной в современную жизнь, обладающей гуманистическим мировоззрением и освоившей опыт продуктивной коммуникации.

Программа рассчитана на 105 часов. Резерв (2 часа) использовать для обобщения и повторения в конце года.

Изменений в программу не внесено.

Учебно-методическое и программное обеспечение, используемое для достижения планируемых результатов освоения цели и задач учебного предмета:

1. Рабочие программы к линии УМК Т.Ф.Курдюмовой. Литература. 10-11 классы. Авторы программы Т. Ф. Курдюмова, А. Леонов, Н.А. О.Б. Марьина. М.: Дрофа, 2016.

2. Т. Ф. Курдюмова, Е. Н. Колокольцев, О. Б. Марьина и др. Литература. 10 класс. Базовый уровень. Методическое пособие к учебнику «Русский язык и литература. М.Дрофа, 2014

Характерные для освоения учебной программы по литературе формыорганизации деятельности обучающихся:

- 1) Выразительное чтение.
- 2) Различные виды пересказа.
- 3) Заучивание наизусть стихотворных текстов.
- 4) Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к томуили иному роду и жанру.
- 5) Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства еговоплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
- 6) Выявление языковых средств художественной образности и определение ихроли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
- 7) Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зренияс учетом мнения оппонента.
- 8) Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Специфические для учебного предмета формы контроля освоения обучающимися содержания общеобразовательной программы по литературе являются:

- пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица). Выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода, составление простого или сложного плана по произведению, в том числе и цитатного, комментирование, характеристика литературного героя, инсценирование, составление сравнительной характеристики;
- анализ эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа, проверяющие начитанность учащихся, знание теоретико-литературных понятий.