

## **Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству**

### **7класс**

Рабочая программа учебного предмета «изобразительное искусство» для 7 класса составлена на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287

ООП ООО МБОУ «Бобковская СОШ», утвержденной приказом № 87/1 26.06 от 2022 г. с учетом Рабочей программы воспитания.

Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ «Бобковская СОШ», приказ № 30/1 от 23 03 2022 г.

Учебного плана МБОУ «Бобковская СОШ» на 2022-2023 учебный год, приказ № 129 от 31.08. 2022 г.

Примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству ФГБНУ «Институт развития стратегии образования Российской академии образования», Москва, 2021 и реализуется через учебник: Г.Е.Гуров, А.С.Питерских Дизайн и архитектура в жизни человека: 7 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений, Г.Е.Гуров, А.С.Питерских – М.: Просвещение, 2020

### **Цели и задачи изучения предмета**

**Целью** изучения предмета «изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах

Предмет объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

**Задачами** предмета являются:

-освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;

-формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;

-формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;

-приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических

искусствах (театре и кино) (вариативно);  
-формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;  
-овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;  
-развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;  
-воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;  
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности.

### **МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

предмет изучается 1 час в неделю, общий объем составляет 34 часа.