

Аннотация к рабочей программ учебного предмета «Изобразительное искусство», 4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 4 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 ФГОС НОО;
- ООП НОО МБОУ «Бобковская СОШ», утвержденной приказом № 87/1 от 26.06.2022 г.; с учетом Рабочей программы воспитания
- Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, модулей МБОУ «Бобковская СОШ», приказ № 30/1 от 23.03.2022 г.
- Учебного плана МБОУ «Бобковская СОШ» на 2022-2023 учебный год, приказ №129 от 31.08.2021 г.
- Примерной программы для начального общего образования по литературному чтению ФГБНУ «Институт развития стратегии образования Российской академии образования», Москва, 2021 и реализуется через учебник: Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. Учебник для 4 класса. - М.: Просвещение, 2018г. с использованием методических пособий: Неменский Б.М., Неменская Л.А., Е.И. Коротеева и др. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1 -4 классы – М.: Просвещение, 2013 г.

Цели и задачи изучения предмета

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека. Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

Место учебного предмета в учебном плане школы

На курс «Изобразительное искусство» в 4 классе отводится 34 ч. (1 ч. в неделю)